

IBR SCRIPTIEPRIJS PUBLIEKRECHT 2009

JURYRAPPORT

Het Instituut voor Bouwrecht (IBR) heeft o.a. als taak het bevorderen van de wetenschappelijke en praktische beoefening van het bouwrecht alsmede het bevorderen van het onderwijs in het bouwrecht. Daartoe heeft het IBR leerstoelen bouwrecht in het leven geroepen aan de Universiteiten van Leiden, Groningen, Tilburg en Delft. Deze leerstoelen mogen zich verheugen in grote aantallen studenten die het vak bouwrecht volgen, maar ook aan de andere universiteiten wordt het vak bouwrecht op verschillende manieren beoefend. Het IBR heeft grote waardering voor het onderwijs en heeft daarom twee jaarlijkse scriptieprijsen in het leven geroepen: de IBR Scriptieprijs Privaatrecht en IBR Scriptieprijs Publiekrecht.

De IBR Scriptieprijs bestaat nu 5 jaar. Dit is het eerste jaar dat de IBR Scriptieprijs is opgesplitst in een Privaatrechtelijke prijs en een Publiekrechtelijke prijs. De belangrijkste reden hiervoor is dat de publiekrechtelijke en privaatrechtelijke scripties niet altijd makkelijk vergelijkbaar zijn.

Dit betekent dat de jury is opgedeeld in twee jury's. De onderverdeling is als volgt:

Jury IBR Scriptieprijs Privaatrecht:

- Prof. mr. dr. M.A.B. Chao-Duivis
- Prof. mr. M.A.M.C. van den Berg
- Prof. mr. J.M. Hebly

Jury IBR Scriptieprijs Publiekrecht:

- Prof. mr. D.A. Lubach
- Prof. mr. P.J.J. van Buuren
- Prof. mr. N.S.J. Koeman

Prof. mr. dr. M.A.B. Chao-Duivis is Voorzitter van beide jury's.

De sponsors, de kantoren Heijltjes Advocaten en KienhuisHoving Advocaten en Notarissen, waren bereid voor beide scriptieprijsen het prijzengeld beschikbaar te stellen. Heijltjes Advocaten maakt de eerste prijs Privaatrecht en de eerste prijs Publiekrecht à €1000,- mogelijk. KienhuisHoving Advocaten en Notarissen maakt de tweede prijs Privaatrecht en de tweede prijs Publiekrecht à €500,- mogelijk.

Namens het IBR worden zij daarvoor hartelijk bedankt!

BEOORDELING INZENDING IBR SCRIPTIEPRIJS PUBLIEKRECHT 2009

Er is dit jaar slechts één scriptie ingezonden van publiekrechtelijke aard. In de voorgaande jaren was dit anders. Op beide gebieden van het bouwrecht waren er inzendingen, in ongeveer gelijke aantallen.

Aangezien er een vergelijkingskader ontbreekt dit jaar, stond de jury voor een wat atypische taak. Het oordeel over een scriptie is immers in zekere zin een dubbel oordeel: een absoluut oordeel over de kwaliteit van de scriptie op zich, maar ook een relatief oordeel van de ene scriptie in verhouding tot andere scripties. Dat relatieve oordeel kon dit jaar niet geveld worden. Niettegenstaande dit ontbreken van andere scripties kon de jury zich een oordeel vormen over de ingezonden scriptie.

Titel: *“Grondexploitatie onder de Wro”*

Door: *mevr. mr. A. van Balen*

Afgestudeerd aan: Universiteit Utrecht

Scriptiebegeleider: mr. A.A.J. de Gier

Cijfer scriptie: 9

De jury is van oordeel dat deze scriptie goed is geschreven over een tamelijk ingewikkeld juridische onderwerp. De probleemstelling, de opbouw, standpuntbepaling en conclusies worden als goed beoordeeld. De scriptie biedt een goed inzicht in de problemen die bij de grondexploitatie spelen.

Punt van kritiek is dat de onderwerpskeuze niet origineel te noemen is. Het onderwerp is reeds veel besproken in de literatuur. Om deze reden betwijfelt de jury of deze scriptie, in de hypothetische situatie dat er meer scripties zouden zijn ingezonden, voor de eerste of tweede prijs in aanmerking zou zijn gekomen.

Omdat deze scriptie wat betreft probleemstelling en uitwerking als goed tot zeer goed wordt beoordeeld, is de jury van mening dat deze scriptie, zou er concurrentie geweest zijn, in ieder geval in aanmerking zou zijn gekomen voor een eervolle vermelding. En het is daartoe dat de jury dan ook besluit: deze scriptie wordt gehonoreerd met een eervolle vermelding.

Het IBR biedt scribent een gratis jaarabonnement aan op het Tijdschrift voor Bouwrecht.

Den Haag, 23 november 2009

De Jury:

Prof. mr. dr. M.A.B. Chao-Duivis (Voorzitter)

Prof. mr. D.A. Lubach

Prof. mr. P.J.J. van Buuren

Prof. mr. N.S.J. Koeman